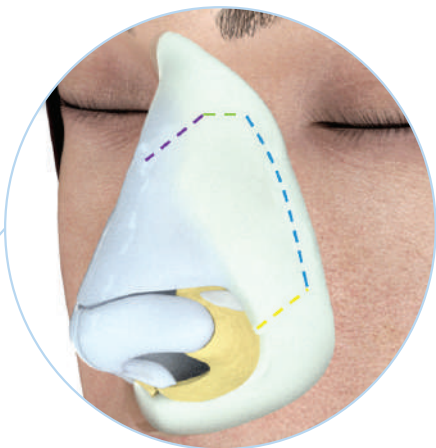
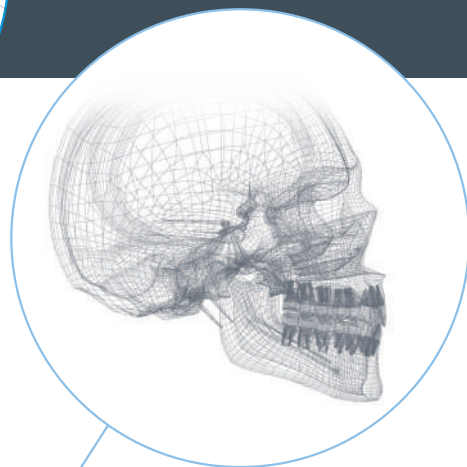


PRESS BOOK



OPERATING ROOM
CERTIFIED



SUMMARY

M+ ULTRASONIC BONE SURGERY



1. EDITORIAL PRESS.....	6
2. WEB PRESS.....	12
3. TELEVISION REPORT.....	22

EDITORIAL PRESS



OPERATING ROOM
CERTIFIED



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French editorial press - FEMINA - October 31st 2016

"Rhinoplastie: la révolution ultrasons" [1/2]

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French editorial press - FEMINA - October 31st 2016

"Rhinoplastie: la révolution ultrasons" [2/2]

News santé

RHINOPLASTIE la révolution ultrasons

Chaque année, 60 000 Français subissent une opération du nez, 75 % d'entre eux pour des raisons médicales d'où l'aspect esthétique n'est pas forcément exclu : déviation de la cloison ou renflements osseux trop volumineux dans la fosse nasale gênant la respiration, accident traumatique, malformation des fentes labiales... La rhinoplastie est une intervention très complexe. Jusqu'à présent, les chirurgiens devaient casser les os du nez afin de les reconstruire. Une méthode agressive qui aboutissait parfois à des fractures non voulues, des irrégularités osseuses, des aspects pincés du nez et autres problèmes respiratoires. Présentée lors du 1^{er} Congrès mondial de rhinoplastie à Paris, la rhinosculpture ultrasonique, mise au point par le Dr Olivier Gerbault, chirurgien plasticien, constitue une alternative révolutionnaire. « On sculpte les os du nez avec précision sans avoir à les casser, grâce à des instruments à ultrasons : ils effectuent des micromouvements qui polissent et désépaississent les os et les cartilages durs, explique le spécialiste. Cela sans risque d'abimer les muqueuses, les vaisseaux et les nerfs, les ultrasons n'agissant pas sur ces tissus. On évite ainsi les complications de la chirurgie traditionnelle - saignements post-opératoires, altérations de l'odorat... Les



résultats sont plus naturels, les suites plus légères et on peut reprendre le travail au bout d'une semaine sans que l'intervention se remarque. » Appelée à remplacer très vite la rhinoplastie classique, l'intervention restera au même tarif que celle-ci : de 3 500 à 8 000 €, pris en charge en cas d'indication médicale.

LE CHIFFRE

8,4

C'est, en pourcentage, la part restant à la charge des ménages après le remboursement, par la Sécurité sociale (76,8 %) et les organismes complémentaires, de leurs dépenses de santé.

Source : ministère des Affaires sociales et de la Santé, 2015.

C'EST POUR BIENTÔT

Une parade contre la sclérose en plaques

Cette maladie auto-immune qui touche près de 100 000 Français peut évoluer au fil des années vers un handicap irréversible. Il existe des traitements pour réduire les poussées et leurs troubles, mais pas pour empêcher la progression du mal. Bonne nouvelle, des chercheurs de l'Inserm (unité U919) ont développé un anticorps capable de bloquer l'entrée, dans le cerveau, des cellules immunitaires qui détruisent la gaine protectrice des fibres nerveuses (la myéline). Testé chez les souris, cet anticorps a stoppé la progression des troubles moteurs et réduit la formation des lésions neurologiques.

ÇA CHANGE LA VIE

Un stylo contre la sensibilité dentaire

Des douleurs au froid ou au chaud ? Ce stylo antisensibilité peut vous soulager. Après chaque brossage, on dépose le gel qu'il contient sur les zones concernées. Grâce à sa technologie Pro-Argin (utilisée par les dentistes), il obture les canaux conduisant aux nerfs et forme une barrière protectrice instantanée et durable. Au fil du temps, les dents deviennent moins sensibles. Stylo Elmex Sensitive Professional avec brosse à dents extrasouple (on range le stylo dans le manche), 14,90 €, en pharmacies.

Des lunettes anti-éblouissement

La nuit, plus de 60 % des conducteurs sont gênés par les phares des véhicules venant en sens contraire. Bilan : trois fois plus d'accidents que le jour. Pour rouler en toute sécurité le soir venu et soulager la fatigue visuelle, Blueberry propose les verres neutres (sans correction) Night Drive. Equipés de filtres spécifiques et légèrement teintés, ils parent aux éblouissements et augmentent le contraste des couleurs.

39 €, sur blueberryglasses.com.

Le Rose Pilates après un cancer du sein

Entre la douleur liée aux traitements et l'affaiblissement musculaire, difficile de reprendre le sport après avoir été opérée d'un cancer du sein. D'où l'intérêt

de cette méthode adaptée du Pilates par une kiné spécialiste en rééducation dans ce cancer, qui propose une prise en charge progressive et sans risque. Belle et en forme après un cancer du sein, Jocelyne Rolland, Frison-Roche, 34 €.

Par Marie Robin

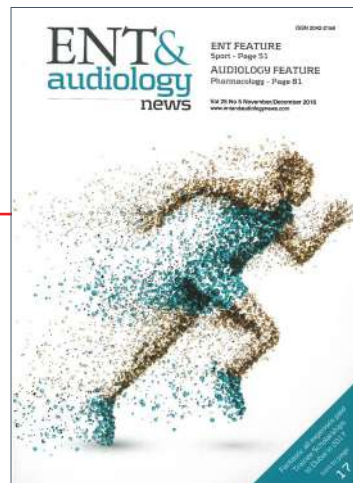
● ULTRASONIC RHINOPLASTY

International editorial press – ENT&AUDIOLOGY NEWS – November / December 2016 issue

A4 rhinoplasty advertisement + Press release "Open ultrasonic rhinoplasty technique:

A major progress in nose surgery"

Available in Sharepoint



Safe and atraumatic ultrasonic piezo bone surgery

ULTRASONIC RHINOPLASTY

A smooth and less traumatic procedure offering precise bone reshaping and controllable long term results

- New technique to treat all bone types whilst providing soft tissue preservation
- Very fine and precise osteotomies with no risk of unwanted fracture even on brittle, thin or unstable bones
- 6 tips designed for ultrasonic rhinoplasty to correct bone humps, asymmetry and narrowing of a wide bony vault by rasping, cutting and drilling
- Procedure performed under direct vision for enhanced precision
- Faster recovery and social-life re-integration with less ecchymosis and more natural results

Ultrasonic Rhinoplasty 3D protocol

HEAD OFFICE:
ZAC Athélla IV - Avenue des Gédénières - 13705 La Ciotat cedex - France
Tel. +33 (0) 442 98 01 01
contact : info@comegmedical.com

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

International editorial press – ENT&AUDIOLOGY NEWS – March / April 2017 issue

Press release "Open ultrasonic rhinoplasty technique: A smooth and less traumatic procedure"

Available in Sharepoint

Open ultrasonic rhinoplasty technique: a smooth and less traumatic procedure

Ultrasonic piezoelectric devices open many opportunities in bone reshaping and recently in rhinoplasty. Piezoelectric systems paired with ultrasound activated miniaturised instruments increase safety and precision. It is now possible to perform osteotomies on any type of bone (thin, brittle or mobile) under direct vision without adjacent fractures while preserving soft tissue. Ultrasonic rhinoplasty produces better patient outcomes: less ecchymosis and oedema with more natural results. Post-surgical recovery is as a result shorter. According to Dr Gerbault, Plastic Surgeon based in Vincennes, France: "Piezoelectric surgery is a real disruptive technology in rhinoplasty, it allows a paradigm shift in the way of reshaping bones in rhinoplasty. Stable bones can be positioned with an unparalleled accuracy under direct vision and reshaped to achieve a perfect symmetry and smoothness of the bony vault. For the first time in the history of rhinoplasty, a custom reshaping of the nasal bones is easily achievable."

For further information contact: COMEG
T: +33 (0)442 98 01 01 / +49 (0)7461 9344 0
E: info@comegmedical.com
www.comegmedical.com



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - MARIE FRANCE - January 30th 2015

"Rhinoplastie: une technique moins invasive arrive"

marie france

marie france

Rhinoplastie : une technique moins invasive arrive

f t G+ p

MAUREEN DIAMENT | VENDREDI 30 JANVIER 2015 | MIS À JOUR LE MERCREDI 28 JANVIER 2015

Qu'il soit trop large, trop pointu ou un peu bossu, beaucoup d'entre nous n'apprécient pas leur nez. Aujourd'hui, la rhinoplastie devient moins invasive avec la rhinosculpture ultrasonique. Explications.

La chirurgie esthétique du nez séduit. C'est la 4^{ème} opération esthétique la plus répandue chez les femmes et la seconde chez les hommes. « Les demandes sont variées : transformer un nez disgracieux (trop fort, trop proéminent, avec une pointe trop large ou une bosse), corriger une asymétrie ou une déviation de la cloison nasale qui gêne la respiration, ou reconstruire un nez après un traumatisme », précise le Dr Olivier Gerbault, chirurgien esthétique et spécialiste de la rhinoplastie. En général l'opération dure entre 1h30 et 3h. Si le médecin essaye de limiter au maximum les lésions post opératoire, la modification de la partie haute du nez peut entraîner des fractures au niveau de certains os (notamment chez les patients de plus de 40 ans chez qui les os sont plus fragiles). Conséquences : un temps de cicatrisation plus long et des séquelles plus importantes.

C'EST QUOI LA RHINOSCULPTURE ULTRASONIQUE ?

Une technique à base d'ultrasons. Ceux-ci ne modifient que les os, et permettent de les lisser ou de les rétrécir afin de corriger les « défauts » sans aucun risque de fractures. Si la peau doit quand même être ouverte, elle est moins traumatisée, les problèmes de gêne respiratoires consécutifs à l'intervention sont quasi nuls et la récupération est plus rapide. En 2015, la rhinosculpture quitte le stade de prototype pour être commercialisé. Plusieurs chirurgiens français sont d'ailleurs en train de se former à cette nouvelle méthode.

QUELS SONT LES RISQUES D'UNE RHINOPLASTIE ?

Le nez a une structure très complexe avec ses cartilages, ses ailes, ses valves, ses cornets. Pour être certain que l'opération ne soit pas à l'origine d'un problème respiratoire ultérieur, il est indispensable de s'adresser à un chirurgien spécialiste de cette partie du visage. Et comme les ratés sont impossibles à cacher, il faut veiller à faire plusieurs simulations afin d'obtenir le meilleur résultat possible. Il n'y a quasiment aucun contre-indication à la chirurgie du nez, à part les polypes et, éventuellement, certains troubles de la coagulation sanguine.

Résultats présentés à l'IMCAS (International Master Course on Aging Skin), l'un des plus importants congrès mondiaux dédiés à la chirurgie et dermatologie esthétique. Il réunit chaque année 4000 participants venant de plus de 90 pays. Au rayonnement international, ce congrès d'enseignement est aujourd'hui établi en Chine, en Asie et en Inde.

www.mariefrance.fr/equilibre/sante/lactu-au-scalpel/rhinoplastie-bientot-technique-moins-invasive-154268.html



click
to access the
online version

Available in Sharepoint

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - FEMME ACTUELLE - May 20th 2015

"Rhinoplastie: enfin une technique plus douce"

Femme actuelle

Rhinoplastie : enfin une technique plus douce - Femme Actuelle

Rhinoplastie : enfin une technique plus douce

🕒 le 20 mai 2015



La rhinoplastie ultrasonique soulève tous les espoirs. Plus douce, limitant les suites opératoires, elle donne aussi un résultat plus fidèle à la demande du patient.

Trop long, trop large, bossu, tordu... voilà ce que les candidats à la rhinoplastie reprochent à leur nez. Certes, l'intervention, fréquente est aujourd'hui passée dans les mœurs : pas moins de 15 000 sont pratiquées chaque année, ce qui la place au premier rang des interventions de chirurgie esthétique (<http://www.femmeactuelle.fr/actu/vie-pratique/chirurgie-esthetique-quels-sont-mes-droits-15774>) du visage. N'empêche, il ne s'agit pas d'une mince affaire.

Jusqu'ici, deux possibilités

Avant l'arrivée de cette nouvelle technique, le chirurgien avait deux alternatives. Soit remodeler le nez par voie fermée, c'est-à-dire en incisant par la base des narines (sans cicatrices) soit en ouvrant la base des ailes du nez (ce qui laisse des cicatrices invisibles). Ces corrections demandent de s'attaquer aux parties molles de la partie basse du nez, c'est-à-dire le cartilage et la peau. Mais quand le nez est trop large, aussi aux os de la partie haute du nez. Jusqu'à présent, la seule solution était de fracturer ces os, à l'aveugle, en lésant forcément la muqueuse, car on agit à l'aide d'un petit marteau, d'une râpe et d'une paire de ciseaux à os. « Or ces outils qui restent imprécis et délicats à manier, peuvent entraîner des irrégularités ou des fractures, voire une légère déviation ou une asymétrie, ou encore une sur ou une sous-corrrection par rapport à ce qui avait été envisagé. Sans compter les suites qui sont longues car l'intervention provoque des hématomes » explique le Dr Olivier Gerbault, chirurgien plasticien, qui a mis au point ces nouveaux instruments présentés au dernier congrès de l'IMCAS (International Master Course on Aging Skin).

Une meilleure précision

Le Dr Rani Makhoul, chirurgien plasticien à l'hôpital Saint-Joseph à Paris explique « L'idée nouvelle a été de remplacer les instruments classiques par des instruments à ultrasons qui provoquent des vibrations et permettent de raboter en douceur et de manière très précise les parties osseuses ». Selon ce spécialiste, cette intervention qui ne lèse ni la peau ni les vaisseaux permet « d'être beaucoup plus précis, d'affiner le haut du nez, de corriger une forme un peu trop bombée, en limant progressivement ».

Une récupération rapide

Pour le patient le bénéfice est sensible : moins de traumatismes, donc moins de suites opératoires. Moins de bleus, de gonflements, de sensation de nez bouché. En gros, on compte seulement six jours difficiles socialement, contre deux semaines avec la technique ancienne. Et le résultat est toujours beaucoup plus souvent conforme aux souhaits des patients. Seul inconvénient : la technique, plus précise, réclame aussi de rester un peu plus longtemps sur la table d'opération (deux heures et demi au lieu d'une heure et demi), ce qui pourrait augmenter la note. Actuellement environ 150 patients ont été opérés par la méthode ultrasonique, un chiffre qui devrait très vite augmenter car de nombreux spécialistes se forment.

La solution pour moins de retouches ?

La rhinoplastie est l'intervention qui a le taux de retouches le plus élevé : 10 % selon la Société française des chirurgiens esthétiques plasticiens. Les patients se plaignent d'un nez trop court, de narines pincées, ou au contraire d'un nez pas assez affiné ou encore trop long ou, plus important, de gênes respiratoires. La nouvelle technique par ultrasons, plus soft et plus précise devrait éviter une bonne partie de ces déconvenues.

<http://www.femmeactuelle.fr/sante/sante-pratique/rhinoplastie-une-technique-plus-douce-21698>

click
to access the
online version

Available in Sharepoint

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - E-SANTE.fr - June 26th 2016

"Chirurgie du nez: les ultrasons révolutionnent la rhinoplastie" [1/2]



Chirurgie du nez : les ultrasons révolutionnent la rhinoplastie | E-santé



Chirurgie du nez : les ultrasons révolutionnent la rhinoplastie

Mis à jour par Jessica Xavier, journaliste beauté - le 23/06/2016 - 12h29

-A +A

La **rhinosculpture à ultrasons**, mise au point par le Dr Gerbault, pourrait bien révolutionner la **chirurgie du nez**. La nouvelle technique chirurgicale corrige le nez de façon moins invasive et plus précise. Explications.



Qu'il soit trop large, bossu, pointu... avec sa position centrale, le **nez** peut attirer tous les regards. Pourtant comme l'explique le Dr Olivier Gerbault, chirurgien plasticien, "un beau nez est un nez qui se fait oublier, c'est un nez qui met en valeur le regard et la bouche."

Chirurgie du nez : qu'est-ce que la rhinosculpture à ultrasons ?

"Les instruments utilisés en **rhinoplastie** ont été inventés au début du XX^{ème}", annonce en préambule le Dr Olivier Gerbault. Au siècle dernier donc. A l'heure où la médecine se fait de plus en plus précise, il était temps de repenser la **chirurgie du nez**, voire de la révolutionner. La **rhinosculpture à ultrasons** pensée et mise au point il y a 3 ans par le Dr Gerbault sculpte et redessine les nez de façon moins invasive, plus soft. Le médecin parle de "piezo chirurgie" pour ce procédé qui a rapidement séduit les chirurgiens plasticiens les plus

<http://www.e-sante.fr/chirurgie-nez-ultrasons-revolutionnent-rhinoplastie/actualite/659>

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - E-SANTE.fr - June 26th 2016

"Chirurgie du nez: les ultrasons révolutionnent la rhinoplastie" [2/2]

Chirurgie du nez : les ultrasons révolutionnent la rhinoplastie | E-santé

réputés : "la rhinosculpture ultrasonique s'est répandue à travers le monde. Elle est désormais utilisée par les meilleurs chirurgiens rhinoplasticiens dans leur pays" et a fait l'objet d'une publication dans la revue de chirurgie esthétique de référence Aesthetic Surgery Journal. Pour réussir à sculpter sans casser, à opérer avec des gestes plus doux mais aussi plus précis, le Dr Gerbault s'est inspiré des instruments médicaux utilisés par les dentistes et a développé des outils miniaturisés actionnés par un moteur ultrasonique. "On utilise des **ultrasons**. Les os sont sculptés de façon très précise, c'est du sur-mesure. C'est aussi une technique plus douce." Les ultrasons polissent, coupent, lissent les os et les cartilages durs sans casser et sans abîmer les tissus, les muqueuses environnantes. Les outils plus petits, permettent un véritable travail de précision.

La **rhinosculpture** est indiquée pour rectifier une asymétrie, corriger la partie osseuse du nez : une bosse, un nez trop large, trop fort. Elle est aussi indiquée chez les patients de plus de 45 ans chez qui les os sont plus fragiles et cassants.

Rhinosculpture ou rhinoplastie : les différences

La **rhinoplastie** est un acte délicat dû à la complexité de la structure du nez. L'intervention ne doit pas engendrer de complications respiratoires. Jusqu'à présent le risque principal était les fractures incontrôlées. Un écueil important qu'évite la rhinosculpture car elle remodèle dans la majorité des cas sans casser et surtout elle permet au chirurgien de visualiser toute la pyramide nasale : "Au lieu de casser à l'aveugle comme cela se faisait jusqu'à présent, la **rhinosculpture** ultrasonique permet de sculpter sous contrôle visuel direct." La majorité des complications esthétiques des rhinoplasties type fracture incontrôlée entraînant des défauts esthétiques, des problèmes respiratoires, peuvent maintenant être évitées.

Une avancée technologique qui apporte un confort d'action aux praticiens mais qui améliore aussi grandement les suites post-opératoires du patient. Car même s'il s'agit toujours d'un acte chirurgical, l'opération est moins traumatisante tout comme les suites : les problèmes de gênes respiratoires liées à l'opération sont plus faibles, le temps de récupération plus rapide : "Les patients sont très peu marqués après l'intervention, presque pas de bleus et ils peuvent reprendre leur travail au bout de 5 à 6 jours."

La **rhinosculpture** en remodelant le nez sans casser les os, en réduisant considérablement les suites et en offrant un résultat très naturel, est une vraie avancée technologique. Trois ans après sa mise au point, elle séduit de plus en plus de praticiens ce qui fait penser au Dr Gerbault que "les instruments traditionnels de **rhinoplastie** seront progressivement remplacés au bénéfice des patients."

Une nouvelle pratique chirurgicale qui connaît un tel engouement chez les praticiens qu'un Congrès Mondial de rhinoplastie se tiendra à Paris à la rentrée pour former les chirurgiens.

Publié par Jessica Xavier, journaliste beauté le 23/06/2016 - 12h29
Intervention du Dr Olivier Gerbault, inventeur de la technique, lors du congrès IMCAS

www.imrhis2016.com

<http://www.e-sante.fr/chirurgie-nez-ultrasons-revolutionnent-rhinoplastie/actualite/659>



Available in Sharepoint

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - LA DEPECHE.fr - September 9th 2016
"Rhinoplastie: un procédé nouveau pourrait tout changer"

LADEPECHE.fr

Rhinoplastie : un procédé nouveau pourrait tout changer - 09/09/2016 - ladepeche.fr

LADEPECHE.fr
jeudi 29 septembre, 17:10, Saint Michel

Actualités > Santé > Beauté

Publié le 09/09/2016 à 19:00

Rhinoplastie : un procédé nouveau pourrait tout changer

Beauté



Les outils Piezotome pourraient révolutionner la rhinoplastie RelaxNews / Courtesy of Piezotome

Au classement des actes de chirurgie esthétique les plus communs, la rhinoplastie se classe 5e chez les femmes et 2e chez les hommes. Pourtant cette opération demeure à ce jour parmi les plus délicates. Une nouvelle technique s'appuyant sur l'ultrason pourrait changer tout cela.

Le docteur Olivier Gerbault, chirurgien plasticien et esthétique, a développé une technique de 'rhinosculpture ultrasonique' qui promet une intervention moins invasive, plus précise et au résultat plus naturel. L'approche consiste à façonner le nez grâce à des instruments à ultrason par opposition aux techniques traditionnelles vouées à casser la structure d'origine du nez. On évite ainsi des complications imprévues telles que les fractures secondaires, mais aussi les irrégularités et les accrocs.

La méthode se décrit comme un remodelage sur mesure. Elle compte parmi les sujets abordés au premier congrès mondial de rhinoplastie qui se tient à Versailles jusqu'au 10 septembre. Il rassemble 50 experts mondiaux et Olivier Gerbault en est le coorganisateur.

"Au lieu de casser à l'aveugle comme cela se faisait jusqu'à présent, la rhinosculpture ultrasonique permet de sculpter sous contrôle visuel direct", explique le docteur Gerbault, qui s'est inspiré des instruments médicaux utilisés par les traumatologues et les dentistes pour développer ces outils spécialisés. Dotés d'un moteur ultrasonique 'piézoélectrique', ils effectuent des micromouvements précis et rapides, ce qui permet au chirurgien de découper et de polir l'os et le cartilage sans les casser ni endommager les tissus, la muqueuse des membranes ou les vaisseaux sanguins.

En plus d'obtenir un résultat esthétique plaisant, l'opération permet de raccourcir la phase de récupération post-opératoire, réduite à une semaine seulement d'après son créateur. Elle occasionne par ailleurs moins d'ecchymoses. Selon le docteur Gerbault, la rhinosculpture ultrasonique est idéale pour corriger les asymétries, les bosses et autres irrégularités. Elle pourrait s'avérer utile chez les patients de 40 ans et plus, dont les os fragilisés sont susceptibles de se casser, mais aussi chez les patients soucieux de ne pas modifier la structure interne du nez, comme les musiciens par exemple.

Plus de 450 patients ont testé cette nouvelle technique à ce jour, une intervention qui coûte entre 4.000€ et 8.000€. Dans le monde, 849.4451 opérations du nez sont effectuées annuellement, la technique ne s'imposera peut-être pas immédiatement, mais la promesse de résultats précis et d'une phase post-opératoire moins traumatique pourraient allécher le secteur.

RelaxNews

click
to access the
online version

<http://www.ladepeche.fr/article/2016/09/09/2415520-rhinoplastie-un-procede-nouveau-pourrait-tout-changer.html>

Available in Sharepoint

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French web press - ORANGE TENDANCES BEAUTE - September 29th 2016
"Une nouvelle technique de rhinoplastie mise au point"

orange™

Une nouvelle technique de rhinoplastie mise au point sur Orange Tendances Beauté

Tendances

A la une Mode Beauté People Au quotidien Ventes privilégiées

Sarenza La rentrée, c'est avant tout une... Publicité

News Face mapping : quand vos boutons en disent

News Pourquoi faut-il vous méfier de votre

News Propoli votre p

Une nouvelle technique de rhinoplastie mise au point

5 partages 6 réactions Réagir



La rhinosculpture ultrasonique : une technique plus précise pour un résultat plus naturel.
©iStock - VladimirFLoyd, DR

Justine Fiordelli

Vous songez à la rhinoplastie ? Cette opération de chirurgie esthétique qui consiste à modifier l'apparence du nez évolue. Un nouveau procédé s'appuyant sur les ultrasons fait irruption sur le marché et pourrait bel et bien révolutionner cette intervention quelque peu délicate. Explications.

Du changement dans l'air

Parfois trop bossu, pointu ou imposant, nombreuses sont les femmes à décider de procéder à une rhinoplastie pour le rendre plus "beau", ou du moins à leur goût. Bonne nouvelle, exit les irrégularités et les résultats qui ne sont pas à la hauteur de vos espérances ! Le docteur Olivier Gerbault, chirurgien plasticien et esthétique, a développé un nouveau procédé fonctionnant à partir d'ultrasons : la rhinosculpture ultrasonique. Le but ? Proposer un résultat plus naturel et une intervention plus précise et moins délicate. Il s'agit précisément d'un remodelage du nez sur-mesure, qui évite les fractures et autres cassures pouvant survenir après l'opération : "Au lieu de casser à l'aveugle comme cela se faisait jusqu'à présent, la rhinosculpture ultrasonique permet de sculpter sous contrôle visuel direct", explique le docteur Gerbault. Pour réussir à sculpter sans casser, il s'est inspiré des instruments médicaux utilisés par les dentistes et a développé des outils miniaturisés actionnés par un moteur ultrasonique appelé "piézoélectrique" : "On utilise des ultrasons. Les os sont sculptés de façon très précise, c'est du sur-mesure. C'est aussi une technique plus douce", ajoute-t-il.

La rhinosculpture ultrasonique : la promesse d'un résultat plus esthétique

Si vous êtes sur le point de vous faire refaire le nez, sachez que la rhinosculpture ultrasonique promet également une phase de récupération plus rapide et moins d'ecchymoses. Mais à qui s'adresse-t-elle ? À toutes celles qui souhaitent modifier une asymétrie ou autre irrégularité de leur nez, mais elle serait également conseillée aux patients âgés de plus de 45 ans aux os plus fragiles et cassants. Côté prix, comptez en moyenne entre 4000 et 8000 euros.

click
to access the
online version

<http://femmes.orange.fr/beaute/news-beaute/article-une-nouvelle-technique-de-rhinoplastie-mise-au-point-CNT0000001EgC.html>

Available in Sharepoint

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

International web press – ETHealthworld.com – September 14th 2016
"Nose job using ultrasound may soon become a reality" [1/2]



Nose jobs using ultrasound may soon become a reality | ET HealthWorld

NEWS SITES

Sign in/Sign up

Home | News | IndustrySpeak | Feature | Medical Specialties | Data & Analytics | HealthTV | Events | Brand Solutions

Hospitals | Pharma | Medical Devices | Diagnostics | Policy | Industry | People Movement | GE Healthier India

World Heart Day | More

#Medical Devices » #ultrasound technique #ultrasonic rhinosculpting #rhinoplasty #Dr Olivier Gerbault #cosmetic surgery procedure

Nose jobs using ultrasound may soon become a reality

A newly developed 'ultrasonic rhinosculpting' promises a less invasive procedure with more precise and natural-looking results.

AFP | September 14, 2016, 13:35 IST



(Representative image)

Rhinoplasty, or nose job, as it's popularly known, is the fifth most common cosmetic surgery procedure for women and the second most popular for men, yet nose tweaking remains one of the trickiest operations to get right. But a new ultrasound technique could be about to change all that.

French plastic surgeon Dr Olivier Gerbault has developed 'ultrasonic rhinosculpting', a concept that promises a less invasive procedure with more precise and natural-looking results.

The approach involves shaping the nasal bones using ultrasonic instruments, as opposed to traditional techniques that involve breaking the nose's original structure, avoiding potential

<http://health.economictimes.indiatimes.com/news/medical-devices/nose-jobs-using-ultrasound-may-soon-become-a-reality/54326195>

● ULTRASONIC RHINOPLASTY

International web press – ETHealthworld.com – September 14th 2016
"Nose job using ultrasound may soon become a reality" [2/2]

complications such as unforeseen secondary fractures, irregularities or dents.

The method is being marketed as a 'bespoke remodeling', and will be one of the focus points of the IMRHIS Rhinoplasty World Congress launching in Versailles Thursday, reuniting key industry specialists from around the world.

"Instead of breaking the bones 'blind', as we have been doing until now, ultrasonic rhinosculpture allows us to sculpt via direct visual control," explains Dr Gerbault, who was inspired by the medical instruments used in trauma or dentistry when developing a series of specialist tools for the procedure.

These tools are driven by a 'piezoelectric' ultrasonic motor and conduct rapid and accurate micro-movements allowing surgeons to polish, cut and smooth bones and cartilage without breaking them or damaging the tissue and mucous membranes and surrounding blood vessels.

In addition to more aesthetically pleasing results, he claims the operation requires a shorter recovery time — of just one week — and leads to less severe bruising than traditional rhinoplasty.

According to Dr. Gerbault, ultrasonic rhinosculpture is ideal for correcting asymmetries, bumps and other irregularities, and could be particularly useful when operating on patients of 40 years and older, whose bones are often more fragile and brittle, in addition to patients wary of manipulating the inner structure of the nose for professional reasons, such as musicians.

Over 450 patients have tested ultrasonic rhinosculpture until now, with the procedure costing anything between 4,000 and 8,000. With 8,49,4451 nose surgeries performed annually around the world, there is a long way to go before it becomes the go-to rhinoplasty of choice, but the promise of accurate results and a less traumatic post-op phase means it is causing a stir in the industry.

Share 11

Partager 0

Share

Tweet

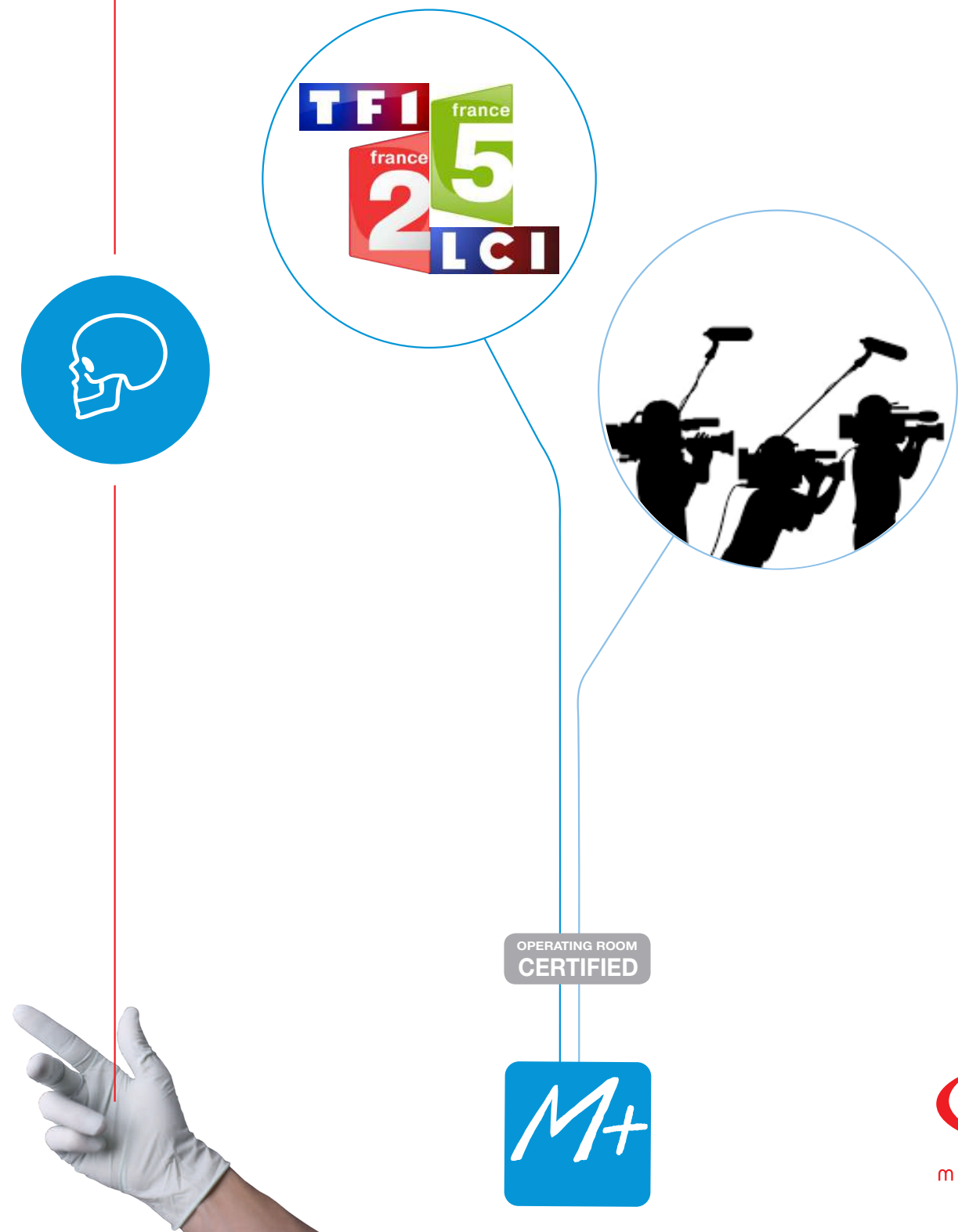
Newsletter

<http://health.economictimes.indiatimes.com/news/medical-devices/nose-jobs-using-ultrasound-may-soon-become-a-reality/54326195>



Available in Sharepoint

TELEVISION REPORT



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - September 2016
Channel: LCI "Le rendez-vous santé" Health magazine
 "Les ultrasons pour opérer les nez !"
 Duration: 10 min (from 0'00 to 10'00)

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - November 8th 2016
Channel: France 2 "C'est au programme" Magazine
 "Les nez ultrasonique"
 Duration: 8 min (starts at 4'15 to 12'00)

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - December 12th 2016
Channel: France 2 "Journal de 20h" News
 "Un nouveau nez !"
 Duration: 3 min (from 28'05 to 31'10)

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - February 2nd 2017
Channel: TF1 "Journal de 13h" News
 "Chirurgie esthétique"
 Duration: 1 min (from 21'10 to 22'10)

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - February 2nd 2017
Channel: TF1 "Journal de 20h" News
 "Les hommes se piquent de rajeunir !"
 Duration: 1 min (from 21"50 to 22"50)

Available in Sharepoint



● ULTRASONIC RHINOPLASTY

French TV Report - February 24th 2017
Channel: France 5 "Le magazine de la santé" Health magazine
 "Réparer le nez grâce à la chirurgie"
 Duration: 6"25 min (from 2"45 to 15"10)

Available in Sharepoint



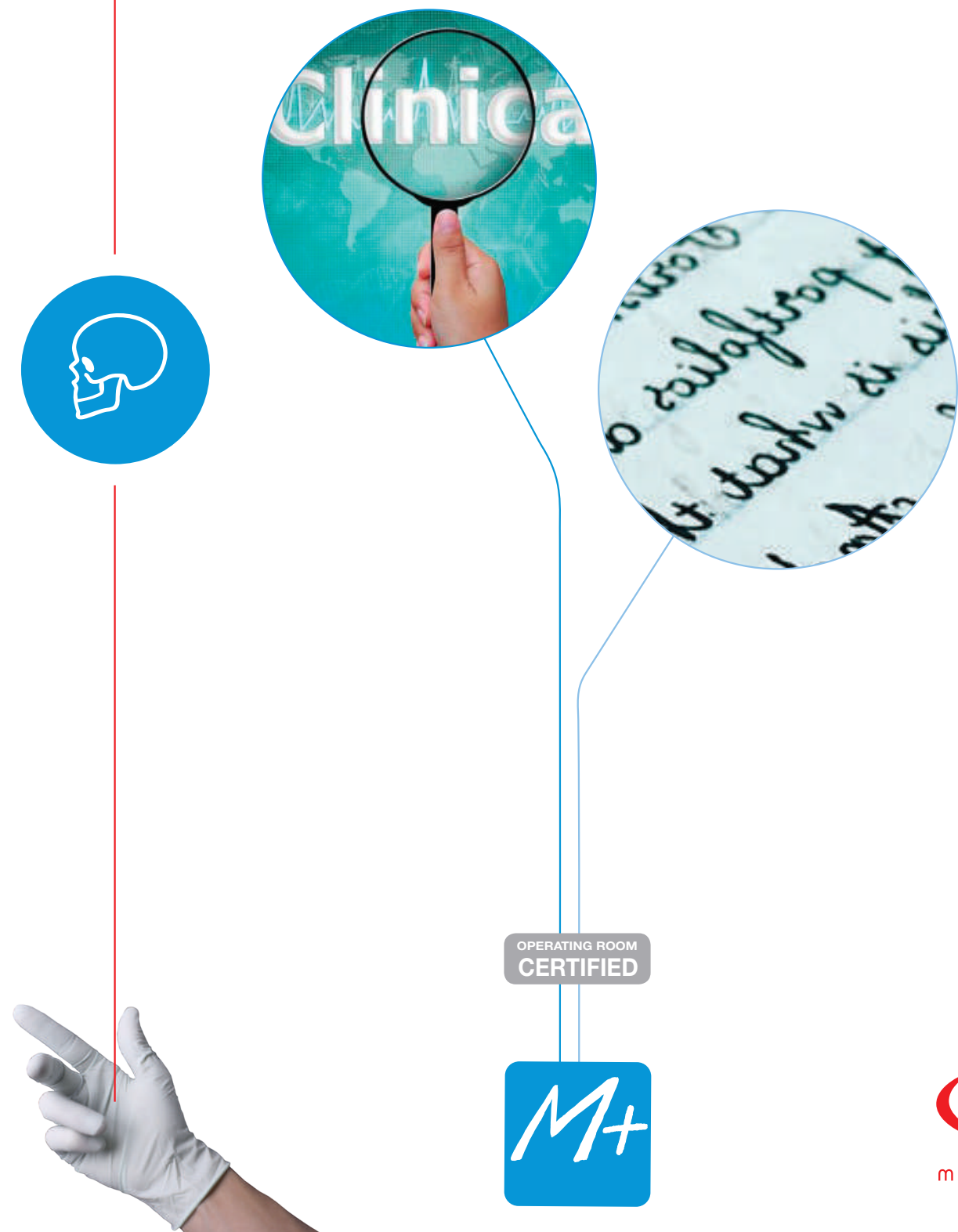
● ULTRASONIC RHINOPLASTY

Turkish TV Report - November 2016
Channel: Turkish TV channel aHBR
 Duration: 3 min (from 28"05 to 31"10)

Available in Sharepoint



• CLINICAL ARTICLES



PIEZO ULTRASONIC SURGERY PERFORMANCES

F. Birkenfeld, M.E. Becker, S. Harder, R. Lucius, M. Kern. **"Increased intraosseous temperature caused by ultrasonic devices during bone surgery and the influences of working pressure and cooling irrigation"**. The International Journal of Oral and Maxillofacial Implants; 27:1382-1388, 2012

S. Harder, S. Wolfart, C. Mehl, M. Kern. **"Performance of ultrasonic devices for bone surgery and associated intraosseous temperature development"**. The International Journal of Oral and Maxillofacial Implants; Volume 24, Number 3, 2009

J. Reside, E. Everett, R. Padilla, R. Arce, P. Miguez, N. Brodala, I. De Kok, S. Nares. **"In vivo assessment of bone healing following piezotome ultrasonic instrumentation"**. Clinical Implant Dentistry and Related Research, June 2013

Available in Sharepoint

ULTRASONIC CRANIO-MAXILLO-FACIAL SURGERY

Sergio Olate, Leandro Pozzer, Alejandro Unibazo, Claudio Huentequero-Molina, Felipe Martinez, Márcio de Moraes. **"LeFort I segmented osteotomy experience with piezosurgery in orthognathic surgery"**. International Journal of Clinical Experimental Medecine 2014;7(8):2092-2095

Olate, Sergio et al. **"Mandibular Condylectomy Revisited: Technical Notes Concerning the Use of an Ultrasonic System"**. Journal of Oral and Maxillofacial Surgery , Volume 72 , Issue 3 , 481 - 484

P. Bouletreau. **"La contraction mandibulaire: une technique de correction des anomalies squelettiques transversales maxillomandibulaires"**. Rev Stomatol Chir Maxillofacial 2009;110:198-201

Available in Sharepoint

ULTRASONIC RHINOPLASTY

A. Troedhan, MD, DMD, PhD. **"Piezotome Rhinoplasty Reduces Postsurgical Morbidity and Enhances Patient Satisfaction: A Multidisciplinary Clinical Study"**. Journal of Oral and Maxillofacial Surgery , Volume 74 , Issue 8 , 1659.e1 - 1659.e11

Gerbault O, Daniel RK, Kosins AM. **"The role of Piezoelectric Instrumentation in Rhinoplasty Surgery"**. Aesthetic Surgery Journal 2015;36(1):21-34.

Available in Sharepoint

Find out all our
articles & videos
on our  SharePoint



Manufactured by SATELEC® (FRANCE) distributed by COMEG.

Non contractual document - V1 – 02/2017 - Copyright COMEG

COMEG medical is a company of the ACTEON® Group, specializing in endoscopic medical technology and ultrasonic piezoelectric systems.

- Customer-oriented and dedicated to **continuous innovation**
- **Tailored offer** to meet the needs of all operating room staff
- **Intuitive techniques that guarantee performance, ergonomics and safety** for all the specialties (gynecology, urology, general surgery, ENT, arthroscopy, CMF, spinal surgery)
- **Partnership** with surgeons and teams for approximately **40 years**

COMEG medical creates intuitive and connected solutions for minimally invasive surgery.

Comments:


medical technologies

www.comegmedical.com

ZAC Athélia IV - Av. des Genévriers - 13705 La Ciotat cedex - France
info@comegmedical.com